

Виктория Лапина: «Уверена, у культуры Кубани впереди еще много новых ярких побед»



Интервью в "Новой газете Кубани" 16.12.19

Интервью в "Новой газете Кубани" 16.12.19

В последний месяц уходящего года принято подводить итоги, поэтому мы направили вопросы для интервью министру культуры Краснодарского края, Виктории Лапиной. Темы выбраны неслучайно, каждая из них поднималась на страницах «НГК».

- Виктория Юрьевна, герой Труда Кубани уроженка нашего края оперная певица Анна Нетребко не радуется концертами свою малую родину. В чем причина, на Ваш взгляд, и предпринимаете ли Вы, как министр культуры, какие-то шаги, чтобы установить между краем и дивой более тесные контакты, пригласить ее с концертами на Кубань?

- Анна Юрьевна не является артистом подведомственного министерству культуры Краснодарского

края учреждения, поэтому формирование ее гастрольного графика не относится к компетенции ведомства. Вместе с тем отмечу, что на Кубани к Анне Нетребко относятся с большим пиететом, и мы будем очень рады видеть знаменитую оперную диву на краснодарской сцене.

- Давно идут разговоры об обретении собственного здания Кубанским казачьим хором. Оставили ли эту затею, или же вопрос еще не закрыт?

- Мы над этим работаем. Конечно, у нашего легендарного коллектива, визитной карточки культуры Кубани, должен быть настоящий дом, как говорит художественный руководитель хора Виктор Гаврилович Захарченко, и мы все это стремление разделяем. В настоящее время уточняются все аспекты данного вопроса – порядок выделения земельного участка, разработки проекта, источники и порядок финансирования и др.

- В апреле текущего года в музее имени Коваленко проводились торги. Среди экспонатов, выставленных на аукционе, был объект под именем «Гагарин», вокруг которого, в комментариях к статье «Операция «Деградация» развернулась оживленная дискуссия. Большинство читателей «НГК» пришли к выводу, что делать шаржи на современных политиков это смело, но применять те же приемы к давно ушедшим историческим личностям, таким как Юрий Гагарин – аморально. Хотелось бы услышать Ваше мнение об этом лоте?

- Давайте начнем сначала. В апреле 2019 года в Краснодарском краевом художественном музее им. Ф.А. Коваленко проходил выставочный проект "Мост", в рамках которого проводился итоговый аукцион. Отмечу, что это был уже четвертый показ в музее современного изобразительного искусства за последние годы. Подобные проекты, представляющие отдельные имена и течения современного искусства, экспонируются во многих государственных и муниципальных музеях России. В соответствии со статьей 44 Конституции Российской Федерации каждому гражданину гарантируется свобода литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества. Согласно статьям 10 и 11 Основ законодательства Российской Федерации о культуре, каждый человек имеет право на все виды творческой деятельности в соответствии со своими интересами и способностями; право человека заниматься творческой деятельностью может осуществляться как на профессиональной, так и на любительской основе, что в свою очередь предполагает также право на свободный выбор нравственных, эстетических и других ценностей.

На основании Закона Российской Федерации №54-ФЗ "О музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации" одной из целей создания музеев является ведение просветительской деятельности, в соответствии с которой Краснодарский краевой художественный музей им. Ф.А. Коваленко знакомит своих посетителей с разными направлениями в изобразительном искусстве, формирующими многогранное восприятие мира.

Вместе с тем отмечу, что в настоящее время в искусствоведческой среде нет четкого определения термина "современное искусство". В профессиональном сообществе он означает совокупность художественных практик, сложившихся во второй половине XX века.

Основной задачей организации выставок современного искусства является изучение музеем актуальных тенденций в изобразительном искусстве, а также выявление профессионального уровня художников, выступающих с художественными течениями, широко распространенными на международном пространстве.

Современное искусство часто выбирает критический ракурс отображения действительности. И, представляя его в учреждениях культуры, мы не провоцируем зрителя искусством, а знакомим с ним.

- Пару лет назад на страницах «НГК» был впервые поднят вопрос о присвоении одной из улиц Краснодара имени участника ВОВ, заслуженного художника РСФСР, Героя труда Кубани Григория Александровича Булгакова. К сожалению, Булгаков не вошел в число 17 известных жителей города, в честь которых планируется назвать новые улицы города. Культурная общественность края недоумевает, почему среди них нет Григория Александровича? Какую позицию в этом вопросе занимает возглавляемое Вами министерство?

- В соответствии со статьей 16 ФЗ 131 "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации" решение данного вопроса относится к вопросам местного значения муниципалитета и решается в соответствии с положением "Об основных принципах наименования (переименования) городских объектов", утвержденном решением Городской Думы Краснодара от 6 марта 1998 года.

- Довольны ли Вы, как министр культуры, новой командой журнала «Родная Кубань», среди которой много громких имен? Не кажется ли Вам, что в журнал слишком отошел от собственно кубанской тематики в пользу более глобальных тем?

- Кадровые вопросы, как и тематическое наполнение издания, относятся к сфере компетенции редакции и учредителя журнала "Родная Кубань", коими министерство культуры Краснодарского края не является.

- «НГК» не раз поднимала на своих страницах вопрос о сохранении «Дома офицеров», как культурного учреждения города и края. Губернатор Краснодарского края Вениамин Кондратьев два года назад подписал Постановление о выделении средств и проведении долгожданной реконструкции «Дома офицеров», на базе которого планируется создать «Театр защитника Отечества». На какой стадии реализации эти планы сегодня?

- Театр Защитника Отечества создан и уже работает второй сезон. Уставную деятельность он осуществляет в нежилых помещениях, расположенных на улице им. Ленина, закрепленных за учреждением на праве оперативного управления. 26 октября 2018 года театр открыл свой первый театральный сезон, работая на выездных площадках. В репертуаре Театра Защитника Отечества сегодня военно-патриотический спектакль "Ночные ведьмы", патриотическая литературно-музыкальная композиция для детей и подростков "Любит - не любит". Театральные диалоги", спектакль для семейного просмотра "Дети и Эти", детская театральная лаборатория "Театр своими руками". В 2019 году театр представил премьеры спектаклей "Мой бедный Марат" по пьесе А. Арбузова и "Оскар и Розовая дама" по мотивам романа Э.-Э. Шмитта. В рамках новогодней кампании 2019-2020 гг. театр готовит для детей и взрослых представление "Новогодний переполох", которое включает показ спектакля "Вождь краснокожих" и музыкальную игровую программу у ёлки вместе с Дедом Морозом, Снегурочкой и яркими сказочными персонажами. Спектакли состоятся в Доме культуры Всероссийского общества глухих 25, 26, 27 декабря 2019 года и 7 и 8 января 2020 года.

Что же касается самого здания дома офицеров, то в целях исполнения постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 27.10.2017 № 809 "Об осуществлении бюджетных инвестиций в объект капитального строительства "Здание дома офицеров - в/г 50", являющийся объектом культурного наследия, в целях его реконструкции, в том числе с элементами реставрации", приказом департамента имущественных отношений Краснодарского края от 12.12.2017 № 2865 прекращено право оперативного управления ГАУ КК "Театр Защитника Отечества" на вышеуказанное здание и закреплено за ГКУ "Главное управление строительства Краснодарского края". Срок ввода в эксплуатацию - 2020 год.

- В свое время губернатор Краснодарского края Александр Ткачев обещал построить в краевой столице «Центр современного искусства». Актуальны ли эти планы сегодня?

Современное искусство богато представлено во всех направлениях отрасли культуры нашего региона, поэтому создание специального центра в ближайшее время не планируется.

- На Кубани много молодых писателей и поэтов, однако, все они со своим творчеством вынуждены уходить в Интернет из-за невозможности издавать сборники на бумаге. Планируется ли Минкультом Краснодарского края учреждение программы, направленной на поддержку кубанских писателей и поэтов?

- В соответствии с положением о министерстве культуры Краснодарского края мы не обладаем полномочиями по издательской деятельности и не занимаемся привлечением меценатов для выпуска печатной продукции. По сложившейся в настоящее время практике публикация литературных произведений осуществляется на основе договоров с издательствами, на средства авторов или спонсоров.

Вместе с тем отмечу, что министерство оказывает всестороннюю помощь и поддержку кубанским писателям в содействии их литературной и общественной деятельности. Члены региональных отделений Союза писателей России и Союза российских писателей, в которых, к сожалению, не так много молодых авторов, как, наверное, хотелось бы, являются желанными участниками литературных и тематических мероприятий, организуемых учреждениями культуры края.

А культурная жизнь Кубани богата литературными событиями.

Например, в сентябре 2019 года в Краснодарской краевой детской библиотеке начал работать "Клуб детских писателей Кубани", организованный с целью привлечения к чтению подрастающего

поколения, воспитания у детей литературного вкуса и развития литературного творчества.

Кроме того, творческим союзам, в том числе писательским, предоставляются субсидии из краевого бюджета на реализацию мероприятий в рамках государственной программы Краснодарского края "Развитие культуры". Так, в 2019 году Краснодарским региональным отделением "Союз писателей Кубани" Общероссийской общественной организации "Союз писателей России" получена субсидия в размере 400 тысяч рублей на реализацию Краевого литературного фестиваля-конкурса "Ты цветы, моя милая родина.....", Краевого литературного конкурса "Наш черёд жить на этой земле" и Литературного видео-флешмоба "Писатели Кубани. 21 век": обращение писателей к читателям Краснодарского края".

- Кто из кубанских самодеятельных и профессиональных артистов, коллективов (в разных видах искусства) особенно отличился в этом году?

- Сегодня в культурно-досуговых учреждениях работают более 13 тысяч клубных формирований по различным направлениям и видам творческой и общественной деятельности, которые посещают более 297 тысяч кубанцев. В клубных учреждениях удалось не только сохранить, но и продолжить развитие наиболее важного направления культурно-досуговой деятельности – работу коллективов народного творчества. В Домах культуры и клубах в настоящее время действуют более 7,5 тысяч коллективов различных видов и жанров, в них более 140 тысяч человек занимаются творчеством.

Для того, чтобы все они имели возможность продемонстрировать свое мастерство, в 2007 году был впервые организован один из масштабнейших краевых творческих проектов – краевой фестиваль-конкурс народного художественного творчества "Во славу Кубани, на благо России". Основная его цель – поддержка в реализации творческого потенциала жителей Кубани, сохранение и развитие лучших образцов народного творчества, воспитание патриотизма, уважения к историческому прошлому края и страны.

В этом году в мероприятиях краевого фестиваля приняли участие все муниципальные образования Краснодарского края, общее число его участников составило более 65 тысяч человек. Заключительные мероприятия прошли 18 мая 2019 года в городе Краснодаре, где и были отмечены лучшие.

Что же касается профессиональных артистов, без всяких пояснений, хочу назвать одно очень важное для нашего края имя – это заслуженный артист РСФСР, ветеран Великой Отечественной войны, Герой труда Кубани, Почётный гражданин города Краснодара Владимир Бониславович Генин, который в этом году отметил свое 90-летие, а на концерте в честь этого события вновь продемонстрировал нам безукоризненное мастерство Артиста с большой буквы. В честь юбилея легенды кубанской сцены состоялась торжественная церемония открытия "Дороги искусств" перед зданием Музыкального театра, на мраморном стилобате которого была заложена именная эмблема, посвящённая Владимиру Бониславовичу.

- Складывается впечатление, что в последние годы в музеях кубанской столицы сложился настоящий управленческий кризис (долгое отсутствие постоянного директора в музее имени Фелицына, частая смена руководства в Музее имени Коваленко). С чем это связано, и есть ли надежда на исправление ситуации?

- Поиск руководителя учреждения культуры – своего рода очень сложный творческий поиск, ведь это должен быть человек, одновременно обладающий и сильными управленческими качествами, и знаниями в области экономики, и способностью взаимодействовать с творческими личностями. Поэтому министерство культуры ведет в этом направлении кропотливую работу в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

- 2019 - «Год театра» в России. Назовите лучшие, на Ваш взгляд, театральные премьеры на Кубани в нынешнем году.

- Начну с того, что театральное искусство Краснодарского края представлено 11-ю коллективами 9-ти профессиональных государственных и муниципальных учреждений: Краснодарский академический театр драмы им. М. Горького, Музыкальный театр и Балет Юрия Григоровича Краснодарского творческого объединения "Премьера" им. Л.Г. Гатова, Краснодарский краевой театр кукол, Театр Защитника Отечества, Молодежный театр и Новый театр кукол Краснодарского муниципального творческого объединения "Премьера", Армавирский театр драмы и комедии, Туапсинский театр юного зрителя, Новороссийский муниципальный драматический театр имени В.П. Американа и Новый Театр Сочи. Ежегодно они дают около 1,5 тысяч спектаклей. В сезон осуществляется около 30 новых постановок. Кроме того, успешно работают частные театры, студии и народные коллективы. Так, на

Кубани действуют более 870 любительских театральных студий при домах культуры и сельских клубах. А все наши государственные театры ежегодно представляют свои спектакли и концертные программы в муниципальных образованиях края.

Вместе с тем Год театра для культуры Кубани ознаменован открытием театральных отделений в детских школах искусств в 17 муниципальных образованиях края: городах Анапа, Армавир, Геленджик, Новороссийск, в Апшеронском, Кореновском, Крыловском, Лабинском, Ленинградском, Новокубанском, Отрадненском, Приморско-Ахтарском, Северском, Темрюкском, Туапсинском, Усть-Лабинском и Щербиновском районах. Благодаря успешной совместной работе министерства культуры Краснодарского края и органов местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края, за последние 3 года число учащихся театральных отделений увеличилось с 1185 до 1705!

План Года театра в Краснодарском крае включает в себя около 40 основных пунктов, некоторые из которых объединяют целые циклы мероприятий, поэтому говорить только о премьерах не совсем верно. Кроме того, тематические события проходят во всех муниципальных образованиях нашего региона.

В рамках Года театра состоялись и еще проходят такие знаковые мероприятия, как постановка масштабного спектакля "Маскарад" и юбилейные мероприятия по случаю столетнего юбилея, а также проект "Школа театрального блогера" в Краснодарском академическом театре драмы им. М. Горького, оперетта "Мистер Икс" и опера "Царская невеста" в Музыкальном театре КТО "Премьера" им. Л.Г. Гатова, премьеры и мероприятия к 80-летию Краснодарского краевого театра кукол, VII Открытый конкурс Юрия Григоровича "Молодой балет мира" и краевой фестиваль-конкурс любительских театральных коллективов "Кубанские театральные встречи", краевой конкурс-фестиваль театральных коллективов детских музыкальных, художественных школ и школ искусств Краснодарского края "Золотой Петушок" и XXVIII Открытый кинофестиваль "Киношок", циклы премьерных постановок в Молодежном театре, Новом театре кукол, Армавирском театре драмы и комедии, Туапсинском театре юного зрителя, выставки в музеях, посвященные Году театра, и многое другое.

В начале сентября Краснодар принимал Всероссийский театральный марафон – крупнейшее событие Года театра, в котором принимали участие все 85 регионов страны. В Краснодарском музыкальном театре с гастрольями выступили артисты Астраханского государственного театра оперы и балета и привезли Символ Года театра, а Краснодарский театр драмы, в рамках Всероссийского театрального марафона, отправился в город-герой Волгоград, где передал эстафету марафона дальше.

Осенью в рамках федерального проекта "Большие гастроли" Театр балета Юрия Григоровича представил свои постановки в Ярославле, Пензе и Саранске. В октябре состоялись обменные гастроли Краснодарского академического театра драмы им.М. Горького с Ростовским театром драмы им. М. Горького. На сцене театра драмы также прошли спектакли всемирно известного санкт-петербургского Театра юных зрителей им. А.А. Брянцева.

В этом году наши театры приняли участие во Всероссийской культурной акции "Культурный минимум". Участниками мероприятий акции на Кубани стали более пяти тысяч человек. Центральным событием стал гала-концерт III краевого конкурса профессионального мастерства работников культуры, искусства и кинематографии "Жизнь моя – культура", который в этом году состоялся в Международный день театра на сцене Музыкального театра КТО "Премьера" им. Л.Г. Гатова.

Важным событием Года театра стала выставка в музее им. Е.Д. Фелицына "Кубань театральная". Ее создали совместными усилиями музейщиков и театральных деятелей Краснодарского края. Актеры, режиссеры, представители творческих династий передали уникальные предметы из личных архивов. В списке – целое созвездие имен.

- Готовы ли сельские клубы и Дома культуры Краснодарского края к зиме? В каких районах и городах края их состояние продолжает оставаться неудовлетворительным и почему?

- В муниципальных учреждениях отрасли культуры завершается работа по подготовке зданий и сооружений к работе в осенне-зимний период. По состоянию на 1 декабря 2019 года все муниципальные образования Краснодарского края представили паспорта готовности зданий и сооружений к работе в осенне-зимний период, согласованные с органами местного самоуправления муниципальных образований Краснодарского края.

Что касается состояния зданий. На основании оперативной информации, представленной органами управления культуры муниципальных образований Краснодарского края, по состоянию на 1 октября

2019 года на территории края действуют 1078 культурно-досуговых учреждений, которые расположены в 1050 отдельно стоящих зданиях. Число клубных учреждений, нуждающихся в капитальном и текущем ремонтах и реконструкции, составляет 731 единицу, это 69,6 %. Для приведения зданий в надлежащее техническое состояние в соответствии с проектно-сметной документацией, укрупненно-сметными расчетами необходимы денежные средства в объеме более 1 млрд. 900 млн. рублей. Это наша задача на ближайшие годы!

Отмечу, что в 2019 году запланировано и до конца года будет завершено проведение капитальных и текущих ремонтных работ в 305 клубных учреждениях.

Техническое состояние зданий муниципальных клубных учреждений улучшается во многом благодаря успешно реализуемым краевым программам, в которых принимают участие все без исключения муниципальные образования региона.

Ремонт и укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры является одним из основных направлений поддержки муниципальных образований в рамках реализации государственной программы Краснодарского края "Развитие культуры", которая была утверждена в 2015 году.

Благодаря госпрограмме и большой поддержке нашего губернатора Вениамина Ивановича Кондратьева за пять лет значительно вырос объем субсидий, выделяемых муниципальным учреждениям культуры из средств федерального и краевого бюджетов – сегодня это почти 400 млн. Так, на ремонт и укрепление материально-технической базы домов культуры, детских школ искусств, театров и кинотеатров объем субсидий увеличился с 15 млн. в 2015 до 365 млн. в 2019 году, а количество учреждений, получивших поддержку, увеличилось с 5 до 86 единиц. Это в том числе и 9 домов культуры, которые были отремонтированы в рамках национального проекта "Культура".

- Насколько регулярно пополняются библиотеки Краснодарского края новыми книгами кубанских авторов и авторов, пишущих о Кубани. Кто эти авторы? Кто конкретно принимает решение о закупке книг местных авторов для библиотек?

Централизованное комплектование книжных фондов муниципальных библиотек Краснодарского края осуществляется в рамках государственной программы Краснодарского края "Развитие культуры", утвержденной постановлением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 22.10.2015 № 986. Государственное имущество, предназначенное для комплектования книжных фондов общедоступных библиотек Краснодарского края, формируется на основе исторически сложившихся культурных традиций Краснодарского края, актуальности литературы, а также мониторинга информационных потребностей населения, изучения конъюнктуры рынка печатной продукции. Предложения по формированию государственного имущества вносят в совет по комплектованию при Краснодарской краевой государственной научной библиотеки им. А.С. Пушкина, Краснодарская краевая государственная научная библиотека им. А.С. Пушкина и Краснодарская краевая детская библиотека имени братьев Игнатовых.

Традиционно закупаются издания произведений разных литературных жанров членов творческих союзов Кубани – Краснодарского регионального отделения Союза писателей России, Краснодарского регионального отделения Союза Российских писателей, Союза журналистов Кубани, а также научно-популярные, познавательные, справочные, фактографические издания краеведческого характера, издания для детей и юношества. Литература для детей и юношества при этом составляет от 30 до 50 процентов от общего количества.

Так, например, в 2018 году фонды муниципальных библиотек дополнили книги таких кубанских авторов, как Л.М. Пасенюк, С.Л. Пасенюк, Ю.П. Кузнецов, С. Левин, В.А. Домбровский, В.В. Рунов, В.А. Архипов, М.В. Тараненко, Т. Кулик, Ю.В. Лучинский, О.О. Карслидис, В.Б. Бакалдин, И.И. Ващенко, Н.Н. Седов, И.П. Лотышев, И.В. Жерноклев, В.В. Кирпильцов, Л.С. Степанова, К.А. Обойщиков, Н.А. Гангур, Г.К. Плотников, Т.Ю. Пескова, А.Н. Пашков, П.И. Ткаченко, Д. Доцук, Б.Е. Фролов, О.В. Матвеев, В.П. Зайцев, М.Н. Мельников и др.

Особо отмечу среди авторов народного артиста России, дважды лауреата Государственной премии Российской Федерации, дважды Героя труда Кубани Виктора Гавриловича Захарченко. В 2018 году при поддержке администрации Краснодарского края издание полного собрания его сочинений в 18-ти томах начало поступать в краевые библиотечные фонды.

Всего в 2018 году для муниципальных библиотек края в рамках программы "Развитие культуры" приобретено более 20 тысяч экземпляров книг на сумму 14196,6 тыс. рублей. В 2019 году на

приобретение литературы для централизованного комплектования муниципальных библиотек края выделено 11605,6 тыс. рублей. Процесс закупки и передачи идет.

- В чем Вы видели свою задачу как министра культуры, вступая в нынешнюю должность, и насколько Вы продвинулись в достижении этой цели?

- Культура Кубани богата и многогранна, и не влюбиться в нее просто невозможно, даже если ты не родился на Кубани. Совершенно точно о себе могу говорить, что влюбилась сразу, как только переехала жить в Краснодарский край. И, когда в моей биографии началась новая глава, связанная с постом министра культуры региона, главная задача, которую я поставила перед собой тогда, была очень проста и сложна одновременно - сохранить каждую жемчужину в венце славы культуры Кубани и приложить все усилия для того, чтобы он также ярко сиял и прирастал новыми драгоценными камнями - профессиональными и самодельными артистами и коллективами.

Те результаты, которые есть, сейчас, меня радуют, но стремиться всегда есть к чему, и, я уверена, у культуры Кубани впереди еще много новых ярких побед.

- Как складывается этот год для вашей семьи: был ли он удачным, оправдал ли Ваши ожидания?

Да, все хорошо. Большое спасибо.

Денис ШУЛЬГАТЫЙ

Дата публикации: 16.12.2019

Теги: [Официальные выступления](#)

Ссылка на источник: