

**Виктория Лапина: Культура - симфония сердец
большой семьи народов Кавказа**



Виктория Лапина: Культура – симфония сердец большой семьи народов Кавказа.

Сентябрь 2018 года. На вопросы «Южно-Российского вестника» ответила министр культуры Краснодарского края

Виктория Юрьевна, Вы возглавляете Координационный совет по культуре Ассоциации «Юг». Какие планы уже удалось осуществить, что ещё в работе?

Координационный совет по культуре и искусству объединяет не просто профессионалов, а людей неравнодушных и по-настоящему заинтересованных в том, чтобы Юг России процветал, а потому работа ведется активно и продуктивно.

Культура во всех ее проявлениях, искусство во всех его видах и жанрах – вот наше поле деятельности, и на нем благодаря работе Координационного совета уже появилось немало достойных всходов.

Сохраняя в каждом регионе своеобразие национальных культур, мы стараемся объединить их служением главной задаче – сохранению на юге страны мира, гармонии, толерантности. Члены Координационного совета не раз собирались, чтобы обсудить и реализовать эти объединяющие концепции – так было, например, в Год литературы, в Год кино.

Теперь, когда 2019-й объявлен Годом театра, у нас появился повод обдумать, как объединить полноводные реки национальных театров в единый мощный поток российского театрального искусства. Краснодарский край выступил с инициативой, и мы уже направили соглашения о развитии гастрольной деятельности театрально-концертных учреждений в адрес руководителей южных регионов России, что предполагает реализацию целого ряда обменных гастролей творческих коллективов.

Кроме того, этой теме может быть посвящена конференция ведущих специалистов и практиков театра, которую мы можем провести осенью в рамках XVI регионального фестиваля «Кубань театральная». Рабочих идей много, они находятся на стадии обсуждения.

Краснодарский край входит в первую четверку регионов страны по количеству работников культуры. Отрасль развернута и на кубанцев, и на миллионы гостей края. Многие мероприятия, такие как Всемирные хоровые игры 2015 года, носят международный характер. А как Кубань в этом плане реализует себя по отношению с соседями по ЮФО и СКФО?

- В Краснодарском крае на протяжении многих лет в мире и согласии проживают более ста национальностей со своей культурой, традициями и вероисповеданиями. Поэтому нам очень близка и понятна идея сохранения и укрепление тесных дружественных связей между жителями Юга и Северного Кавказа. Мы всегда рады видеть наших соседей, как в качестве гостей, так и в качестве участников наших фестивалей и конкурсов, охватывающих все жанры исполнительского искусства.

Кроме того, Кубань давно стала территорией успешного осуществления крупных международных проектов, в том числе и мирового уровня. Последние годы подарили нам возможность принять и Олимпийские игры, и Чемпионат мира по футболу. Их важная составляющая – обширная культурная программа, где было представлено многоцветие достижений культуры и большое внимание уделено культурному многообразию нашей страны.

Но самый яркий пример дружбы регионов Юга России – это Международный фестиваль мастеров искусств «Мир Кавказу», который в прошлом году уже в третий раз принимала наша гостеприимная кубанская земля. Этот уникальный форум по традиции собирает весь цвет культур регионов Южного и Северо-Кавказского федеральных округов, а также дружественных республик Северного Кавказа. Отрадно отметить, что его творческий спектр расширяется за счет новых коллективов и делегаций. Так, в прошлом году фестиваль «Мир Кавказу» впервые принимал представителей культуры города-героя Севастополя.

Фестиваль носит не только культурный, но также социальный и политический характер. Он был задуман как своеобразный дипломатический ответ культуры Кавказа на проявления межнациональных споров в середине 90-х годов прошлого века. Тогда мастера искусств Северного Кавказа объединились в борьбе за дружбу и согласие своих народов. И сегодня, поддерживая курс Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина, он призван сохранять и развивать самобытное культурное наследие народов нашей страны, тем самым укрепляя единство российского общества и преумножая его культурное богатство.

Мы сделали все, чтобы провести фестиваль достойно, на очень высоком уровне. Форум, который проходил в год 80-летия со дня образования Краснодарского края и 225-летия с начала освоения казаками кубанских земель, собрал около 600 участников из всех субъектов Южного и Северо-Кавказского федеральных округов и дружественных республик Абхазии и Южной Осетии и порядка 20 тысяч зрителей.

Творческая программа фестиваля включала концерты дружбы в 17 муниципальных образованиях Кубани и гала-концерт на сцене этнографического выставочного комплекса «Атамань» с участием творческих делегаций из регионов Юга России. В музее под открытым небом для гостей были проведены экскурсии по казачьим подворьям, где участники имели возможность познакомиться с выставкой произведений декоративно-прикладного искусства, народных художественных промыслов и ремесел, поучаствовать в мастер-классах по ткачеству и гончарному делу, плетению из природных материалов и других.

Грозный для Вас не чужой город, с него началась Ваша биография. Именно в столице Чеченской республики пройдет в этом году очередной фестиваль «Мир Кавказу». Каким он Вам видится, что нового предложит Кубань? Оправдываются ли ожидания от этих фестивалей. Реально ли возникает единое культурное пространство. Что нужно сделать, чтобы о фестивале узнало больше людей, чтобы о нем больше передавали по ТВ, выкладывали в Интернете и т.д.?

В сердце каждого человека малая родина всегда занимает особое место. Грозный – родной мне по рождению, здесь жили мои предки и родились мои родители, а Кубань – родина моего будущего, здесь родилась моя дочь, здесь родина моей души. Поэтому мне очень приятно, что именно Чеченская Республика принимает фестивальную эстафету «Мира Кавказу». Уверена, наши соседи также достойно проведут этот важный форум, а Кубань обязательно представит в Грозном лучшие образцы своей богатой культуры.

Очень важно, что независимо от того, где проходит этот фестиваль, он всегда представляет собой сотворчество. Украшением последнего фестиваля стало участие в нем прославленного Кубанского казачьего хора – визитной карточки Краснодарского края. Также многообразие культуры нашего региона представили коллективы Краснодарской филармонии имени Григория Пономаренко и Краснодарского творческого объединения «Премьера» имени Леонарда Гатова. В финале все артисты объединились в большой хор – как символ силы и единства российского народа.

Это незабываемо, когда гости и участники ощущают себя частью большой дружной семьи, и тогда причастность к единому культурному пространству нашей страны становится не декларацией, а реальностью.

Чтобы о фестивале узнали больше людей, нужно просто сделать его интересным и постоянно рассказывать обо всех этапах подготовки и проведения. Наши зрители с интересом относятся ко всему новому, а при современных информационных возможностях событие такого масштаба точно не останется незамеченным.

Что бы Вы могли пожелать нынешним участникам фестиваля? Каким он Вам видится? Станут ли популярными казачьи песни в Чечне и горячие ритмы лезгинки – на Кубани? Или они уже популярны или, по крайней мере, понятны? Каким Вам видится этот проект в будущем?

Знаете, если Кавказ – это дом многих народов, то культура – это его общий очаг, симфония сердец большой семьи народов Кавказа. Я хочу пожелать, чтобы оно было горячим и ярким, а в дни фестиваля билось быстрее и громче, и эхо его достигало горных вершин и степных просторов юга России.

Фестиваль «Мир Кавказу» уникален, ведь каждый регион представляет на нем свои культурные визитные карточки и аутентичные предметы гордости своего народа. Он дарит нам радость от встречи и пересечения культур. Поэтому совершенно не удивительно, что казачьи песни звучат в Чечне, а горячие ритмы лезгинки вызывают бурные аплодисменты кубанских зрителей. Скажу больше – этот танец есть в репертуаре наших творческих коллективов, и артисты с радостью изучают его историю, прежде чем представить зажигательные ритмы на сцене. И в этом синтезе культур – залог мира и благополучия жизни наших народов.

Уверена, что фестиваль ждет большое будущее, время перелистнет еще много важных страниц фестивальной книги, каждая глава которой будет достойно вписана в энциклопедию достижений современной России.

Дата публикации: 15.09.2018

Ссылка на источник: